

中国音楽コンクール入賞者による

～沖縄首里城再建支援コンサート～

第21回 愛楽之家音楽会

2021年3月27日(土) 午後1時開演 午後12時30分開場

会場：東亜ホール(中華会館7F)お問合せ078-392-2711

入場料：2000円

～第一部～

第20回中国音楽コンクール入賞者

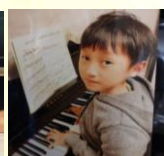
出演者	曲名	作詞	作曲	編曲
鳳歌 80	芭蕉布 百歳不用愁	吉川安一 張瑞芳 朱強強	普久原恒勇	山城功
黄允澤 (ピアノ)	さようなら 阿凡提組曲		ブルグミュラー 李濱陽	
	①騎毛驢(ロバに乗って) ②追小偷(泥棒を追いかけて) ③走沙漠(砂漠を渡る) ④宴席上(パーティーで)			
サイ欣言 (ピアノ)	クアチアンラフソデー 彩雲追月		Yu hao cheng	王建中
前川三岐子 (二胡)	陽光照耀着塔什庫爾干		瀏天華	陳鋼
亀井玲司 (トロンボーン)	大海啊故鄉 山歌与号子		王立平 羅光鑫	張文乃 徐碧娜
国際混声合唱団	アマビエ 翼をください 教我如何不想他	次郎丸智希 山上路夫 瀏半農	次郎丸智希 村井邦彦 趙元任	信長貴富 金巍



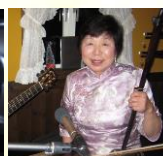
鳳歌80



黄允澤



サイ欣言



前川三岐子



亀井玲司



国際混声合唱団

指揮 張文乃 ピアノ 文曉鈴 林美里 藤浦佐知子 ギター前川満之 パーカッション 濱寄繁一

特別講演 講師 石原憲一郎

「ひやみかち 首里城再建～首里城復元への歩みと今後～」 沖縄のビデオも放映



兵庫県参与 (花と緑のまちづくり推進担当) (公財)兵庫園芸・公園協会花と緑のまちづくりセンター技術顧問
兵庫県・神戸市出身。72才。1970年に大学卒業後、建設省(現国土交通省)に入省。都市計画、景観、公園緑地等の制作担当
国際花と緑の博覧会では 会場計画を担当。1987年沖縄開発庁沖縄総合事務局で首里城復元の現地責任者。(国営沖縄記念公園事務所長)
本省建設専門官等を経て1993年兵庫県に出向。
その後、兵庫県に転籍。淡路花博、淡路夢舞台自然再生。淡路景観園芸学校の立ち上げから運営まで責任者として担当
2008年定年退職後、協会理事兼国営明石海峡公園管理センター長兼花と緑のまちづくりセンター長等を経て現在に至る。

首里城再建を願って

～ 愛楽之家音楽会 第二部 ～

- | | |
|---|--|
| <p>1. 桂 玲子
・野上 彰 作詞
小林 秀雄 作曲
「落葉松」</p> <p>2. 足立 潤子
・谷川 俊太郎 作詞
武満 徹 作曲
「死んだ男の残したものは」</p> <p>3. 野口 朋恵
・ピシヨップ作曲
「見よ、優しいひばりよ」</p> | <p>4. 神原由紀子
・中村真一郎作詞
中田喜直作曲
「真昼の乙女たち」</p> <p>・高野辰之作詞
岡野貞一作曲
「朧月夜」</p> <p>5. 久保尚子
・ジョキアーノ ロッシーニ作曲
ピエトロ メタスタージオ詩
歌曲集「音楽の夜会」より「約束」</p> <p>・アントニン ドヴォルザーク作曲
オペラ「ルサルカ」より
月に寄せる歌</p> <p>【ピアノ伴奏 林 葉子】</p> |
|---|--|

ご挨拶

みなさま、この度、昨年3月、コロナ禍のために中止になった首里城復興へのエール「安藝榮子と仲間たち」が復活します。昨年は私たちはコロナというとても大きな試練を受けました。ひっそりと身を潜めてこの災いが過ぎるのを待ち、マスク、手洗い、うがい、除菌、ディスタンスが合言葉の日常を過ごしています。ですが私たちは負けません。音楽の力を信じてこのチャリティコンサートを企画し、より良い演奏を多くの方々にお届けする為に練習を重ねています。

どうか私たちのこの成果をお聞きくださいませ。早く安全な平和な日々が訪れますように。

声楽指導 安藝榮子

桂 玲子

足立 潤子

野口 朋恵

神原 由紀子

久保 尚子

安藝 榮子

● 桂 玲子 かつら れいこ

1932年2月28日生 昔、兵庫県立姫路高等女学校（姫路東高等学校）時代に月1回声楽を習い、文化祭で全校生の前でソロ2回歌いましたが、そのあとはコーラスのみを続けてきました。1996年NHKの安藝榮子先生の名曲を歌う会に入れていただき、月1回の個人レッスンで指導を受けて、神戸浪漫コンサートに出していただいています。今後いつまで声が出るかわかりませんが、できる限り歌を続けていきたいと思っています。

● 足立 潤子 あだち じゅんこ

2014年から安藝榮子先生に師事。アンサンブル「はむたまご」に在籍。ボランティアで老人福祉センター・病院・ロビーコンサートなどボランティア活動中。

● 野口 朋恵 のぐち ともえ

大阪音楽大学卒業。桂斗枝子、安藝榮子各氏に師事。コロラトゥーラ・ソプラノとして活動し高音域の澄んだ歌声に定評がある。奈良県音楽芸術協会会員、奈良市音楽協会会員。

● 神原 由紀子 かんばら ゆきこ

大阪音楽大学音楽学部声楽学科卒業。安藝榮子、桂斗枝子、故土井政子の各氏に師事。日本童謡まつり童謡の里「優秀歌唱賞」、第4回日本の歌コンクール童謡唱歌部門入選。第12回全日本ソリストコンテスト「審査委員賞」受賞。関西にて各種演奏会に出演。自分への「生きる力」また後世へ「生きる力」となるよう歌い続けたい。

● 久保 尚子 くぼ ひさこ

大阪音楽大学卒業。オペラ、コンサート等で活動。第8回神戸新人音楽賞コンクール優秀賞受賞。安藝榮子、本島阿佐子、宮内晴美の各氏に師事。マイムをいむろなおき氏に師事。関西二期会準会員。神戸音楽家協会会員。

● 安藝 榮子 あき えいこ

大阪音楽大学大学院修了。なにわ芸術祭新人奨励賞、日伊コンコルソミラノ大賞、ロサンゼルス日響主催国際コンクール声楽部門第一位、霧島国際音楽祭賞、大阪文化祭奨励賞、神戸市文化奨励賞、兵庫県芸術家奨励賞、中国音楽コンクール（国内、国際）最優秀賞各受賞。「安藝榮子と仲間たち」主催し各地に義援金を送り兵庫県知事より感謝状を受ける。大阪音楽大学講師。中国杭州音楽院特任教授。日本演奏連盟、関西二期会、兵庫県音楽活動推進会議、神戸芸術文化会議、神戸音楽家協会各会員。

主催 特定非営利活動法人 国際音楽協会

共催 安藝榮子と仲間たち チャリティーコンサート事務局