



第21回中国音楽コンクール

開催要項

- 1 趣旨：中国音楽の普及をめざす。入賞者は中国に於いて交流演奏会に参加でき、親睦を図る。
- 2 期日：(1) 予選 音源による審査 (カセットテープ・CD・音源ファイルいずれも可)
 ※CDは必ずプレイヤーで再生できるもの。ケース内面に氏名・部門を明記のこと。
 当協会出版の楽譜以外を使用する場合は楽譜をコピーし同封のこと。
- (2) 本選 コンサート形式による審査 2021年6月12日(土)～13日(日)(但し1日になる場合は6月13日)
- (3) 入賞者表彰式及び記念演奏会 2021年6月13日(日)
- 3 会場：中華會館7F 東亜ホール
- 4 主催：特定非営利活動法人国際音楽協会
- 5 協賛：一般社団法人中華會館
- 6 協力：日本臓器製薬株式会社
- 7 応募資格：国籍不問、年齢制限なし。 後援：中華人民共和国駐大阪総領事館・兵庫県・神戸市
- 8 部門・参加費及び演奏時間： (公財)兵庫県芸術文化協会・(公財)神戸市民文化振興財団 他

部 門		費用 (予選)	費用 (本選)	演奏時間
専門の部	在 学 生 (独奏・独唱)	8,000円	13,000円	10分以内
	卒 業 生 (独奏・独唱)	10,000円	15,000円	
	重唱・重奏・合唱・合奏	12,000円	17,000円	
一般の部	初 級 (独奏・独唱)	6,000円	10,000円	5分以内
	中 級 (独奏・独唱)	7,000円	11,000円	6分以内
	上 級 (独奏・独唱)	8,000円	12,000円	8分以内
	重唱・重奏・合唱・合奏	10,000円	14,000円	6分以内
	熟年の部 (65才以上)	5,000円	5,000円	6分以内

- 注：①<初級・中級・上級>：年齢にかかわらず自分に合った級をお選び下さい。
 ②<音楽学部在学学生・卒業生>：専門以外であれば、一般の部にも出場できます。
 ③学校のコーラス部や吹奏楽部、留学生、未就学児童等の参加費は予選・本選各5,000円とする。

- 9 演奏に関して：中国の作曲家による中国音楽に限る。
- ・演奏形態は独唱・独奏・重唱・重奏・合唱・合奏のいずれでも可。
 - ・楽器の種類(東洋・西洋)は問わない。声乐・ピアノは暗譜で演奏すること。
 - ・伴奏はアコースティック楽器に限る(CD・電子楽器不可)。
 - ・予選、本選は同じ曲目を演奏すること。
 - ・楽譜は本会協会にて販売。

- 10 審査員：中国音楽コンクール組織委員会より委託
- 11 賞：各部門の優秀な方には賞を贈る。
- 12 応募方法：

① 申込み用紙に必要事項を記入の上、郵送またはFAXで送る。(申込書は楷書で記入、ボールペンを使用のこと)

【申込期間】2021年3月1日(月)～4月15日(木)。必ず期間内にお申込みください。

※申込用紙は(一社)中華會館にて配布。

当協会のホームページからもダウンロード可能。

(国際音楽協会でも検索できます)

② 申込と同時に予選費用を郵便局から振込む。

※《郵便振込先》口座番号00930-8-122704

加入者名 特定非営利活動法人国際音楽協会

③ 予選音源 2021年4月30日(金) 必着

※納めていただいた予選費用、予選のテープは返却できかねますのでご了承ください。



最寄りの駅：JR元町駅(東口)・阪急三宮駅(西口)
 神戸市営地下鉄三ノ宮駅 いずれも徒歩5分

《申込先・問い合わせ先》：特定非営利活動法人国際音楽協会

〒650-0011 神戸市中央区下山手通2-13-9 中華會館内


FAX：078-392-2811 E-mail kokusaiongaku2000@yahoo.co.jp

お問い合わせはFAXまたはメールでお願いします。

第21回 中国音楽コンクール

参加申込書

注：申込書は楷書で記入のこと

<small>ふりがな</small>	性別	生年月日	年齢※1	国籍	写 真 (4 cm×3 cm)
氏名(代表者名)	男・女	西暦 年 月 日	才		
住 所		電話番号・FAX番号			
〒	自 宅： F A X：				
職業・勤務先(学生の場合は学校名・専攻・学年)		携 帯： E-mail：			
演奏曲目	作詞者名	作曲者名	編曲者名	演奏時間	
①					
②					
該当する事項を○で囲み、必要な箇所をご記入ください					
I 部門別					
専門の部 (在学生 卒業生)					
一般の部 独奏・独唱 (初級 中級 上級)					
熟年の部・学校のクラブ活動(コーラス部・吹奏楽部)・留学生・未就学児童					
II 演奏形態別					
A 器楽 ① ピアノ (独奏 重奏 連弾)					
② その他の楽器 (独奏 重奏 合奏)					
楽器の種類： ()					
重奏の場合は楽器の種類と数を記入のこと 記入例：二胡2名、笛子1名					
B 声楽 (独唱 重唱 合唱)					
A、B 共通項目					
<small>ふりがな</small>			<small>ふりがな</small>		
① 指揮者名			② 伴奏者名 ※2		
<small>ふりがな</small>					
③ 共演者氏名：					
<small>ふりがな</small>			<small>ふりがな</small>		
④ 合唱団名または合奏団名：					
団員数： 男性 名 女性 名					
≪参加の動機及び音楽歴≫ 			合奏の場合は舞台図を記入する(ピアノは固定) <div style="text-align: right;">椅子○ 譜面台□</div> 		

※1. 年齢はコンクール当日で何歳かを表記ください。

※2. 伴奏者は各自ご用意ください。